**BRUCKNEROVA TŘETÍ SYMFONIE PO DVACETI LETECH OPĚT V OSTRAVĚ, JANÁČKOVA FILHARMONIE OSTRAVA JI ODEHRAJE I V ZAHRANIČÍ**

**Po dvacetileté pauze se na pódium ostravského Vesmíru vrátí Symfonie č. 3 d moll Antona Brucknera, kterou Janáčkova filharmonie Ostrava zahájí cyklus symfonických koncertů B. Večer, jenž bude zároveň poctou k významnému jubileu – dvoustému výročí narození tohoto skladatele, se pod taktovkou německého dirigenta Roberta Reimera uskuteční v dočasném působišti orchestru ve čtvrtek 31. října 2024. Po ostravském provedení bude JFO pokračovat v oslavách tohoto výročí i na zahraničních pódiích, včetně prestižního berlínského festivalu The Anton Bruckner Festival, kde orchestr zahraje   
5. listopadu 2024.**

*„V rámci oslav dvoustého výročí narození Antona Brucknera jsme se rozhodli po dvaceti letech zařadit do programu koncertu jeho Třetí symfonii, která se řadí k vrcholům symfonické tvorby. To, že koncert povede Robert Reimer, uznávaný znalec Brucknerova díla, činí tento večer mimořádným jak pro nás, tak i pro naše publikum,“* **uvádí Jan Žemla, ředitel JFO**.

Symfonie č. 3, známá také jako „Wagnerova symfonie“, byla věnována Richardu Wagnerovi, jehož hudba Antona Brucknera hluboce inspirovala. Premiéru měla v roce 1874, ale po počátečním neúspěchu prošla několika revizemi. Poslední, zkrácená verze z roku 1890 představuje vrchol Brucknerovy symfonické tvorby.

Po koncertu v Ostravě bude mít JFO příležitost vystoupit s touto skladbou na prestižním berlínském The Anton Bruckner Festival. Koncert se uskuteční 5. listopadu 2024 v synagoze Rykestraße, druhé největší synagoze v Evropě. Dramaturgii tohoto koncertu vedle Třetí symfonie doplní díla Gustava Mahlera a Samuela Barbera. Vystoupení v těchto prostorách je pro Janáčkovu filharmonii Ostrava významnou příležitostí nejen kvůli vynikající akustice, ale   
i díky možnosti zapojit se do mezinárodních oslav Brucknerova výročí. *„Toto pozvání je pro náš orchestr poctou a potvrzením schopností JFO prosadit se na mezinárodní hudební scéně,“* **dodává Jan Žemla**. O den dříve se JFO představí ještě v sousedním Polsku, kde v sále Zelenohorské filharmonie provede koncert se stejnou dramaturgií, jako v ostravském Vesmíru.

**Robert Reimer** je považován za jednoho z nejvšestrannějších dirigentů své generace. V rámci svého zaměření se pohybuje od opery k baletu, od barokní hudby až po tu současnou a od tradičních symfonií až po crossoverové projekty. Spolupracoval s velkými orchestry napříč Evropou, v roce 2022 úspěšně debutoval s Hongkongským filharmonickým orchestrem. S Janáčkovou filharmonií Ostrava v minulosti spolupracoval na zahraničních koncertech – v roce 2019 v polských Luslawicích a v Paříži.

**Koncertní cyklus B** doplňuje v nabídce koncertních řad Janáčkovy filharmonie Ostrava programově pestrou nabídku symfonické tvorby. Jeho dramaturgie nabízí v 71. koncertní sezóně mimo jiné hudbu mistrů francouzského hudebního impresionismu Debussyho   
a Ravela. Třetí symfonie Antona Brucknera připomene dvousté výročí skladatelova narození. Zaposlouchat se budeme v rámci tohoto cyklu moci i do skladeb českých autorů. Sál Vesmíru rozezní jedno z vrcholných děl Leoše Janáčka nebo Houslový koncert Antonína Dvořáka. Prostor dostane jedna z ikon současné americké hudební kultury – skladatel John Adams. Zazní také ani ne dvacet let starý houslový koncert v podání houslové virtuosky Leily Josefowicz.

**B1 Brucknerova Třetí symfonie**  
31. 10. 2024, 19:00, sál Vesmíru

**Anton Bruckner** Symfonie č. 3 d moll

**Janáčkova filharmonie Ostrava  
Robert Reimer** – dirigent

[Podrobnosti ke koncertu.](https://www.jfo.cz/koncert/b1-brucknerova-treti-symfonie/)

**Koncert v Zelené Hoře**4. 11. 2024, 19:00, Filharmonia Zielenogórska im. Tadeusza Bairda, Zelená Hora, Polsko

**Anton Bruckner** Symfonie č. 3 d moll

**Janáčkova filharmonie Ostrava  
Robert Reimer** – dirigent

*Koncert v Zelené Hoře se koná pod záštitou velvyslance ČR v Polsku pana Břetislava Dančáka.*

**Koncert v Berlíně**   
5. 11. 2024, 19:00, Synagoge Rykestraße, Berlín, Německo

**Anton Bruckner** Symfonie č. 3 d moll  
**Gustav Mahler** Symfonie č. 5: Adagietto  
**Samuel Barber** Adagio for Strings

**Janáčkova filharmonie Ostrava  
Robert Reimer** – dirigent

*Berlínský koncert je financován z rozpočtu Ministerstva kultury České republiky.*

****

**DALŠÍ KONCERTY CYKLU B**

**B2 Debussyho Moře**30. 1. 2025, 19:00, sál Vesmíru

**Claude Debussy** Malá suita (orch. Henri Büsser)  
**Maurice Ravel** Koncert pro klavír levou rukou a orchestr D dur **Maurice Ravel** Bárka na oceánu **Claude Debussy** Moře, tři symfonické skici pro orchestr

**Alim Beisembayev** – klavír  
**Janáčkova filharmonie Ostrava  
Gábor Káli** – dirigent

[Podrobnosti ke koncertu.](https://www.jfo.cz/koncert/b2-debussyho-more/)

**B3 Leila Josefowicz – housle**13. 3. 2025, 19:00, sál Vesmíru

**Leoš Janáček** Šumařovo dítě, balada pro orchestr podle básně Svatopluka Čecha JW VI/14  
**Thomas Adès** Houslový koncert „Concentric Paths“ op. 23 **Alexandr Borodin** Symfonie č. 2 h moll

**Leila Josefowicz** – housle  
**Janáčkova filharmonie Ostrava  
Anna Sulkowska-Migoń** – dirigentka

[Podrobnosti ke koncertu.](https://www.jfo.cz/koncert/b3-leila-josefowicz-housle/)

**B4 Závěrečný koncert**  
22. 5. 2025, 19:00, sál Vesmíru

**Antonín Dvořák** Koncert pro housle a orchestr a moll op. 53  
**John Adams** The Chairman Dances (Předsedovy tance), foxtrot pro orchestr  
**Zoltán Kodály** Tance z Galanty

**Karen Gomyo** – housle  
**Janáčkova filharmonie Ostrava**  
**Gilbert Varga** – dirigent

[Podrobnosti ke koncertu.](https://www.jfo.cz/koncert/b4-zaverecny-koncert/)

**Kontakt pro média:** Zuzana Weiss / [weiss@jfo.cz](mailto:weiss@jfo.cz) / +420 601 532 046 / [www.jfo.cz](http://www.jfo.cz)