**TISKOVÁ ZPRÁVA, 20.2.2025**

**JANÁČKOVA FILHARMONIE OSTRAVA S DANEM BÁRTOU, KRISTÝNOU DAŇHELOVOU A DALŠÍMI SÓLISTY PŘINÁŠÍ DO GONGU VÝBĚR TOHO NEJLEPŠÍHO ZE SVĚTOVÝCH MUZIKÁLŮ**

**Jesus Christ Superstar, Vlasy, Fantom Opery, Bídníci nebo Evita, výběr skladeb z nejlepších světových muzikálů odehraje Janáčkova filharmonie Ostrava (JFO) v úterý 25. února od 18:00 hodin ve vyprodaném sále multifunkční auly Gong v ostravských Dolních Vítkovicích. Po boku JFO se představí Dan Bárta, Kristýna Daňhelová, Radim Schwab nebo třeba Oldřich Smysl či Anna Jelínková. Součástí velkého obsazení orchestru bude také rocková kapela a smíšený pěvecký sbor. Jedinečné pojetí žánrově pestrého repertoáru se do dramaturgie JFO vrací po téměř deseti letech. Třetí projekt z cyklu oblíbených crossoverových koncertů této sezóny povede dirigent Stanislav Vavřínek.**

Již více než deset let patří koncertní cyklus „G“ do stálé nabídky Janáčkovy filharmonie Ostrava, za tu dobu s ostravským orchestrem vystoupila celá řada populárních umělců a posluchače atraktivní spojení klasické hudby s dalšími hudebními směry láká i nadále. Také tentokrát se mohou návštěvníci koncertu těšit na mimořádně propracované aranže a jedinečně pestré obsazení. *„Projekt světových muzikálů se do naší dramaturgie v obměněné verzi vrací po několika letech. Nyní půjde, zejména v pěveckém obsazení, o propojení špičkových zpěváků, kteří na muzikálových prknech účinkují napříč celou Českou republikou, a patří tak k současné špičce tohoto žánru,“* **přibližuje Jan Žemla, ředitel JFO.**

Jeden z nejúspěšnějších muzikálů všech dob, Jesus Christ Superstar, oslavil už třicet let na tuzemské hudební scéně, v jeho nejúspěšnějším českém nastudování se představil Dan Bárta, který pěvecké party Jidáše zastane také v rámci úterního koncertu. Vedle něj se pak mohou v dalších muzikálových písních návštěvníci těšit na Kristýnu Daňhelovou, jež byla v kategorii muzikál nominována na cenu Thálie, Radima Schwaba, nejcharismatičtějšího představitele hlavní role Fantoma opery v pražském nastudování stejnojmenného muzikálu a další. Nedílnou součástí muzikantského obsazení však bude v tomto případě také rocková kapela a sborové pasáže obstará Komorní sbor Lenky Dohnalové– Mlynářové, jehož členové se muzikálovým písním věnují již tři desetiletí. *„Příprava na takový koncert je náročná zejména z důvodu pestrého obsazení. Je nutné znát dobře partituru, sólové party zpěváků i sboru, vedle toho je pak třeba věnovat pozornost také rockové sekci, tedy kapele, i když jsou všichni jmenovaní ve svém oboru excelentní, v rámci tohoto projektu se musíme navnímat v poměrně krátkém čase, aby byl výsledek pro posluchače perfektní a ti si tak odnesli co nejlepší emocionální zážitek,“***vysvětluje dirigent Stanislav Vavřínek.**

Ve sborových pasážích a některých sólových rolích se představí členové olomouckého Komorního sboru Lenky Dohnalové–Mlynářové, řada z nich se interpretaci muzikálových melodií věnuje již od devadesátých let. *„Komorní sbor vznikl z původně gymnaziálního sboru při Gymnáziu v Olomouci – Hejčíně, který jsem v roce 1994 založila. Již na prvních koncertech jsme interpretovali písně z rockové opery Jesus Christ Superstar, dále se pak postupně přidávaly další muzikály jako Vlasy nebo Bídníci. Byla to zlatá doba, protože ze sboru postupně vzešla celá řada muzikantů a sólistů, kteří se později profesionálně hudbě věnovali****,“* říká sbormistryně a manažerka projektu Lenka Dohnalová** s tím, že Oldřich Smysl nebo Anna Jelínková, kteří se v rámci dramaturgie představí jsou rovněž původními členy sboru a spolupracují s ním na pravidelné bázi při různorodých projektech dodnes.

Projekty Janáčkovy filharmonie v Gongu navštívilo během jedenáctileté historie více než šedesát tisíc diváků. Díky propracované dramaturgii, tvorbě jednotlivých projektů orchestru i spolupracujícím umělcům na míru a propojení různých žánrů jsou dlouhodobě jedním z nejpopulárnějších koncertních cyklů. Janáčkova filharmonie Ostrava byla jedním z hlavních průkopníků projektů tohoto typu v České republice a díky zasazení koncertního cyklu do jedinečného prostředí multifunkční auly Gong v ostravských Dolních Vítkovicích jejich atraktivita pro posluchače nejen z našeho regionu stále roste.

**TO NEJLEPŠÍ ZE SVĚTOVÝCH MUZIKÁLŮ**

**25. 2. 2025, 18:00, Gong, Dolní Vítkovice**

**Dan Bárta** – zpěv  
**Radim Schwab** – zpěv  
**Kristýna Daňhelová** – zpěv  
**Oldřich Smysl** – zpěv  
**Anna Jelínková** – zpěv  
**Petr Mlynář** – klavír  
**Jan Navrátil** – kytara  
**Martin Mišák** – baskytara  
**Marek Antoňů** – bicí

**Richard a Petr Mlynářovi** – aranžmá  
**Komorní sbor Lenky Dohnalové-Mlynářové a jeho sólisté**

**Lenka Dohnalová** – sbormistryně  
**Janáčkova filharmonie Ostrava**  
**Stanislav Vavřínek** – dirigent

Více informací k programu koncertu najdete [**zde**](https://www.jfo.cz/koncert/g3-to-nejlepsi-ze-svetovych-muzikalu/)**.**

**DALŠÍ KONCERTY Z CYKLU G:**

**PLUS/MÍNUS RO©K**

**23.4. a 24.4.2025, 18:00, Gong, Dolní Vítkovice**

**Hana Holišová** – zpěv  
**Michal Skořepa** – zpěv  
**Jiří Kučerovský** – kytara

**Jan Lstibůrek** – aranžmá

**Vokální skupina Permoník Karviná**  
**Martina Juríková, Karina Grimová** – sbormistryně  
**Janáčkova filharmonie Ostrava**  
**Stanislav Vavřínek** – dirigent

Koncertní cyklus G uzavře v dubnu rocková klasika s názvem Plus/Mínus Ro©k. Zbrusu nový autorský projekt Janáčkovy filharmonie Ostrava přinese do industriálního prostředí multifunkční auly Gong písně rockových legend jako jsou Nirvana, Metallica, Red Hot Chili Peppers a další, se zaměřením na ikonický rok 1991. *„Tento rok je v historii rockové hudby a příbuzných žánrů skutečně velmi významný. Nově nastoupil podžánr alternativního rocku grunge a vyšla například zásadní alba od Nirvany, vyšlo úspěšné Černé album Metallicy a očistné album vydal také Ozzy Osbourne. Myslím, že bude pro posluchače opravdu překvapivé, kolik ikonických skladeb se urodilo téměř ve stejném čase – plus mínus rok,“* **přibližuje spoluautor projektu a autor hudebních aranžmá Jan Lstibůrek.** V rámci tohoto projektu se na jednom pódiu s JFO představí Hana Holišová, Michal Skořepa a s nimi také kytarista Jiří Kučerovský. Tento projekt zazní ve své premiéře v ostravském Gongu ve středu 23. dubna 2025 od 18:00 hodin s reprízou ve čtvrtek 24.4.2025 od 18:00. Oba koncerty bude dirigovat Stanislav Vavřínek.

Vstupenky na koncerty cyklu G lze zakoupit na [webu JFO](https://www.jfo.cz/koncerty/koncertni-rady/?filter=cyklus-g).

**Kontakt pro média:** Kateřina Buglová / [buglova@jfo.cz](mailto:buglova@jfo.cz) / +420 605 214 967 / [www.jfo.cz](http://www.jfo.cz)